



Seznam literárních děl k ústní zkoušce
profilové části maturitní zkoušky platný od šk. r. 2024/2025

1. Světová a česká literatura do konce 18. století

| | |
|---|--------|
| Homér: Odyssea | poezie |
| Sofokles: Antigona | drama |
| Euripidés: Médea | drama |
| P. Ovidius Naso: Listy heroin | poezie |
| P. Ovidius Naso: Proměny | poezie |
| D. Alighieri: Božská komedie (<i>Peklo</i>) | poezie |
| G. Boccaccio: Dekameron | |
| F. Villon: Závěť | poezie |
| M. de Cervantes Saavedra: Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha | |
| W. Shakespeare: Hamlet | drama |
| W. Shakespeare: Macbeth | drama |
| Molière: Lakomec | drama |
| J. W. Goethe: Utrpení mladého Werthera | |
| Kosmas: Kronika česká | |
| J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce | |
| B. Bridel: Co Bůh? Člověk? | poezie |

2. Světová a česká literatura 19. století

| | |
|--|--------|
| W. Scott: Ivanhoe | |
| E. Brontëová: Na Větrné hůrce | |
| M. Shelleyová: Frankenstein | |
| Ch. Dickens: Oliver Twist | |
| E. A. Poe: Jáma a kyvadlo a jiné povídky (<i>výbor 1978</i>) | |
| E. A. Poe: Havran + Filozofie básnické skladby | poezie |
| Stendhal: Červený a černý | |
| V. Hugo: Chrám Matky boží v Paříži | |
| H. de Balzac: Otec Goriot | |
| G. Flaubert: Paní Bovaryová | |
| E. Zola: Zabiják | |
| F. M. Dostojevskij: Zločin a trest | |
| L. N. Tolstoj: Anna Kareninová | |
| R.L.Stevenson: Podivný případ dr. Jekylla a pana Hyda | |
| N. V. Gogol: Petrohradské povídky | |
| O. Wilde: Obraz Doriana Graye | |
| N. V. Gogol: Revizor | drama |
| H. Ibsen: Nora | drama |
| A. P. Čechov: Višňový sad | drama |
| A. S. Puškin: Evžen Oněgin | poezie |
| Ch. Baudelaire: Květy zla | poezie |
| B. Němcová: Babička | |
| B. Němcová: Divá Bára | |
| J. Arbes: Svatý Xaverius | |
| J. Neruda: Povídky malostranské | |
| J. Zeyer: Tři legendy o krucifixu | |
| K. V. Rais: Kalibův zločin | |
| J. K. Šlejhar: Kuře melancholik | |
| A. Jirásek: Lucerna | drama |
| A. a V. Mrštíkové: Maryša | drama |
| K. H. Mácha: Máj | poezie |
| K. J. Erben: Kytice | poezie |
| K. H. Borovský: Křest svatého Vladimíra | poezie |
| K. Hlaváček: Pozdě k ránu | poezie |

3. Světová literatura 20. a 21. století

| | |
|---|--------|
| E. M. Remarque: Na západní frontě klid | |
| F. Kafka: Proces | |
| F. Kafka: Proměna | |
| E. Hemingway: Stařec a moře | |
| L. Feuchtwanger: Židovka z Toleda | |
| S. Zweig: Šachová novela | |
| F. S. Fitzgerald: Velký Gatsby | |
| J. Steinbeck: O myších a lidech | |
| A. de Saint-Exupéry: Malý princ | |
| J. Heller: Hlava XXII | |
| J. Kerouac: Na cestě | |
| K. Kesey: Vyhodíme ho z kola ven | |
| W. Styron: Sophiina volba | |
| G. Orwell: 1984 | |
| W. Golding: Pán much | |
| U. Eco: Jméno růže | |
| A. Camus: Cizinec | |
| M. Bulgakov: Mistr a Markétka | |
| G. G. Márquez: Sto roků samoty | |
| R. Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita | |
| J. D. Salinger: Kdo chytá v žitě | |
| T. Morrisonová: Milovaná | |
| J.R.R. Tolkien: Společenstvo prstenu | |
| T. Pratchett: Soudné sestry | |
| I. Asimov: Já, robot | |
| M. Atwoodová: Příběh služebnice | |
| C. McCarthy: Cesta | |
| H. Murakami: Konec světa & Hard-boiled Wonderland | |
| G. B. Shaw: Pygmalion | drama |
| S. Beckett: Čekání na Godota | drama |
| F. Dürrenmatt: Návštěva staré dámy | drama |
| T. Williams: Tramvaj do stanice Touha | drama |
| A. Miller: Smrt obchodního cestujícího | drama |
| G. Apollinaire: Alkoholy | poezie |
| A. Ginsberg: Kvílení | poezie |
| S. Plathová: Ariel | poezie |

4. Česká literatura 20. a 21. století

| | |
|---|-------|
| V. Dyk: Krysař | |
| J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (1. díl) | |
| V. Vančura: Rozmarné léto | |
| K. Čapek: Hordubal | |
| K. Čapek: Válka s mloky | |
| K. Poláček: Bylo nás pět | |
| I. Olbracht: Golet v údolí | |
| L. Klíma: Utrpení knížete Sternehocha | |
| J. Havlíček: Neviditelný | |
| J. Otčenášek: Romeo, Julie a tma | |
| J. Škvorecký: Zbabělci | |
| A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou | |
| L. Fuks: Spalovač mrtvol | |
| M. Kundera: Žert | |
| B. Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále | |
| I. Klíma: Má veselá jitra | |
| O. Pavel: Jak jsem potkal ryby | |
| M. Viewegh: Báječná léta pod psa | |
| P. Stančík: Mlýn na mumie | |
| M. Urban: Hastrman | |
| L. Faulerová: Smrtholka | |
| K. Čapek: RUR | drama |
| J. Voskovec – J. Werich: Caesar | drama |
| V. Havel: Zahradní slavnost | drama |
| L. Smoljak – Z. Svěrák: Švestka | drama |

| | |
|-------------------------------------|--------|
| F. Gellner: Po nás ať přijde potopa | poezie |
| P. Bezruč: Slezské písně | poezie |
| J. Wolker: Těžká hodina | poezie |
| V. Nezval: Edison | poezie |
| F. Hrubín: Romance pro křídlovku | poezie |
| J. Kainar: Moje blues | poezie |
| V. Hrabě: Blues pro bláznivou holku | poezie |
| J. Zahradníček: Znamení moci | poezie |
| J. Seifert: Píseň o Viktorce | poezie |
| J. H. Krchovský: Básně (výbor 1998) | poezie |

Podmínky volby:

- | | |
|---|-----------------------|
| 1) Student si volí 25 literárních děl | |
| 2) Světová a česká literatura do konce 18.století | min. 2 literární díla |
| 3) Světová a česká literatura 19.století | min. 3 literární díla |
| 4) Světová literatura 20. a 21.století | min. 4 literární díla |
| 5) Česká literatura 20. a 21.století | min. 4 literární díla |
| 6) Próza | min. 2 díla |
| 7) Poezie | min. 2 díla |
| 8) Drama | min. 2 díla |
| 9) Nelze volit 2 díla stejného autora | |



V Praze dne 29.8.2024